



Escola de Música

Sant Feliu de Guíxols

# II MÚSICA I DESCO- BERTES!

CICLE DE CONCERTS, TALLERS  
I XERRADES MUSICALS A  
L'AUDITORI DE L'ESCOLA  
MUNICIPAL DE MÚSICA DE  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

**19H CONCERTS I EDU MÚSICA**  
**18.30H MÚSICA PER A MENUTS**  
**DIVENDRES DEL 18/02 - 06/05**

**TOTS ELS CONCERTS SON GRATUÏTS**



# PRESENTACIÓ

Des de l'Escola de Música de Sant Feliu i amb el suport de l'Ajuntament de la ciutat, us presentem la segona edició del cicle "Música i descobertes".

Arran de la pandèmia hem modificat les activitats de l'Escola de Música per tal d'evitar les aglomeracions i hem perdut el contacte personal amb pares, mares i alumnes. Degut a aquest motiu i a la bona rebuda de la primera edició, la proposta d'enguany vol apropar la música, la il·lusió, els nervis i l'allau d'emocions que significa una actuació en directe al públic assistent.

Repetirem el format d'alternar concerts, música per a menuts i edu música, que va generar moltes sinèrgies i una rebuda molt positiva per part del públic assistent.

En la present edició la totalitat de les activitats del cicle les realitzen professors del centre o vinculats a l'escola i a la ciutat de Sant Feliu de Guíxols. Volem potenciar el talent i la creativitat de km 0, així com connectar els artistes que participen amb els alumnes, pares, mares i professors del centre.

Gaudirem de 10 propostes musicals que es realitzaran els divendres a l'auditori de l'Escola de Música, a partir del 18 de Febrer de 2022, amb una durada aproximada de 50 minuts. A les 19h els concerts i edu música i a les 18.30h tallers i concerts per a menuts.

Descripció de les activitats:

- 4 concerts de professors amb interessants propostes personals de diferents estils. Podrem escoltar des d'un concert solista de flauta a un trio flamenc.
- 3 concerts/tallers adreçats als més menuts, acostant la pràctica i la vivència musical als infants i contribuint al seu desenvolupament artístic i humà.
- 3 activitats "Edu música". Són ponències i col·loquis entorn al fet musical, a la seva pedagogia o a la seva història. Volem adreçar-nos no tan sols a alumnes, sinó també a pares, mares, professors, músics, melòmans i aficionats a la música a compartir i ampliar la seva visió sobre la pedagogia musical, la pràctica instrumental o com perdre la por escènica.

Espero que gaudiu aquesta segona edició de "Música i descobertes" i que us ajudi a conèixer els professors vinculats al centre, nova música i experiències musicals. En definitiva, us convidem a escoltar música a l'Escola de Música!

**LUIS GONZÁLEZ**  
**DIRECTOR OAM ESCOLA DE MÚSICA DE SANT FELIU DE GUÍXOLS**

# THE MAGICAL FLUTE

MARTA TORRES, FLAUTA TRAVESSERA

18 FEBRER  
CONCERT



The Magical Flute és un programa on la flauta travessera es presenta com a únic instrument encarregat d'enamorar el públic, mostrant la versilitat de l'instrument gràcies al programa que presenta a Sant Feliu de Guíxols, on engloba música composta al llarg de cinc segles.

Escoltarem des de Les Folies d'Espagne fins a la música dels compositors contemporanis de la nostra terra, com els Preludis de Luís González. Un concert molt complet, on l'increïble so de la flauta travessera no deixarà indiferent ningú.

Marta Torres va realitzar els seus estudis superiors de flauta al Conservatori de Liceu de Barcelona amb Christian Farroni, Co-Solista de l'Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya, i posteriorment els estudis de màster a la Universitat MUK de Viena amb Karl-Heinz Schütz, solista de l'Orquestra Filharmònica de Viena.

Ha guanyat diversos premis de música de cambra, va ser finalista de la Categoria Superior del Concurs Nacional d'Espanya "Andalucía Flauta", i el 2019 va obtenir el Segon Premi de Joventuts Musicals d'Espanya de la modalitat de vent. Col·labora regularment amb orquestra professionals, activitat que compagina amb altres projectes de música de cambra..

# AMAR

AMADA BLASCO, RAPSODA  
PEDRO CORTEJOSA, SAXO  
LUIS GONZÁLEZ, PIANO

4 MARÇ  
CONCERT

La poetessa, rapsoda, il·lustradora i psicòloga Amada Blasco ens presenta "Amar". Un recull de poemes propis editats amb il·lustracions originals, que podem gaudir acompanyada per dos músics de trajectòria sòlida i versàtil.

El saxofonista gadità Pedro Cortejosa, és un músic amb majúscules, un buscador incansable amb mes de 50 registres discogràfics, 10 com a líder i una llarga experiència en el món del jazz, la música improvisada i experiments interdisciplinaris amb poesia, dansa i arts gràfiques.

El pianista Luis González, director de l'Escola de Música, compositor i pedagog molt actiu amb una carrera musical que va des de la clàssica al jazz. Amb 12 discos com líder i sideman és un músic Gironí de referència.

Poesia i música caminant juntes, interconnectades, en sinergia i en comunicació. Un concert únic i imperdibles que no deixarà a ningú indiferent.



# LA COBLA DE BARCELONA I JULI GARRETA

ALBERT FONTELLES, PONENT

11 MARÇ  
EDU MÚSICA

Aquesta ponència va dirigida als amants de la música per a cobla i al públic en general que vulgui descobrir una altra vessant del compositor ganxó Juli Garreta.

Durant la conferència descobrirem les relacions que va tenir la Cobla Barcelona, una formació representativa del Noucentisme musical que enguany commemora el centenari, amb el músic ganxó. A més analitzarem alguns dels aspectes més rellevants de la primera etapa de la institució musical: les actuacions més destacades, el repertori que interpretava, el paper que va jugar en el procés d'institucionalització de la cultura durant la Segona República i l'ús que se'n va fer com a instrument de propaganda durant la Guerra Civil.

Gaudiem de la saviesa i expertesa del músic, musicòleg i director de cobla Albert Fontelles, ex-professor de l'Escola de Música i Doctor del Departament d'Art i Musicologia de la Universitat Autònoma de Barcelona.



## SOUL & FUNK

XAVI MOLINA, SAXOS I CLARINET  
FALÓ GARCIA, DIRECCIÓ ESCÈNICA,  
GUITARRA I VEU

18 MARÇ  
MENUTS

# CONCERTS

# pels més menuts

“Soul&Funk” pels més menuts és un taller on dos grans músics i comunicadors oferiran als més petits de casa (de 0 a 5 anys) i a la seva família, un repertori de peces musicals que són un viatge per la història de la música negra. Descobrirem ritmes tribals africans, cançons espirituals, el funk i la música disco, passant pel blues i el jazz.

Una experiència sensorial pels nadons de casa i les seves famílies, amb un repertori adaptat a les necessitats i sobretot a l'exigència dels més menuts de casa.

Xavi Molina és un músic molt actiu, productiu i versàtil. Compagina la seva vessant com a músic (clarinet, saxos, tenora) amb la de director, arranjador i compositor, i és professor de l'Escola de Música.

Faló Garcia és també un músic versàtil, creatiu i inquiet, que ens conduirà en aquest viatge d'ànima i ritme.

*Adreçat a infants de 0 a 5 anys.*

# TALLER DE PERCUSSIÓ CORPORAL

## NEUS PLANA: PERCUSSIÓ CORPORAL I FLAUTA TRAVESSERA

**25 MARÇ  
MENUTS**



*Aprèn a moure el teu cos com si d'un instrument es tractés!*

De la mà de Neus Plana, podrem gaudir d'un excepcional taller de percussió corporal. Ella és percussionista corporal, flautista i psicòloga especialitzada en vivenciar la música des de la interpretació, la pedagogia i la teràpia.

La percussió corporal és una disciplina artística que fusiona la música i la dansa. Amb la seva pràctica, l'individu aprèn a connectar amb si mateix tenint el ritme sempre present.

L'objectiu del taller anirà enfocat a gaudir del ritme i a expressar-se lliurement des de la consciència física i mental, fent sempre un ús del cos com si d'un instrument es tractés.

Al llarg de la sessió es durà a terme un procés educatiu i emocional on s'estarà en contacte amb aspectes musicals que permetran, d'una manera rítmica i creativa, comunicar-se amb un mateix i amb els altres.

Adreçat a nenes i nenes de 8 a 12 anys i a aquelles persones que vulguin assistir com a oients amb la curiositat d'indagar en la percussió, el ritme i el cos.

*Adreçat a nens i nenes de 8 a 12 anys*



# A RITME DE SOMNIS

ROGER VALLÉS, IDEA, MÚSICA  
I PERCUSSIÓ  
MÚSIC A DETERMINAR

8 ABRIL  
MENUTS

Espectacle infantil acompanyat de percussió, música, dansa i didàctica. Amb música de Roger Vallés, bateria, percussionista i ex-professor de l'Escola de Música.

L'espectacle és un recorregut pels somnis de la Rita, la protagonista, que es relacionen amb diferents emocions com la ràbia, l'estrès, els nervis, la tristesa, la calma, la curiositat, l'alegria... L'acompanyen en els seus somnis la gran família dels instruments de percussió: la marimba, el vibràfon i la bateria. A cada emoció, un ritme i un instrument de percussió. Que Rita balla i l'expressa d'una manera diferent!

Durant l'espectacle hi ha una interacció amb l'oient a través del narrador. L'oient pot escoltar un seguit de sonoritats, textures i estils diferents gràcies a la gran varietat d'instruments.

*Adreçat a nens i nenes de 3 a 12 anys*





## **DUO VIOCEL**

JORDI ORTEGA, VIOLONCEL  
ESZTER SCHÜTZ, VIOLÍ

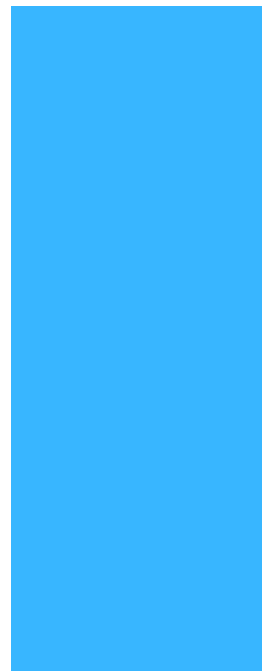
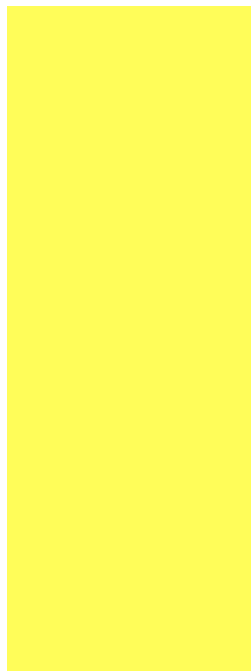
**13 MAIG  
CONCERT**

Amb una formació reduïda, composta només per un violí i un violoncel gaudirem d'un concert en format íntim i virtuós de la mà d'un duo sòlid i estable. El formen el professor de violoncel de l'escola de música Jordi Ortega i la violinista Eszter Schütz, professora del Conservatori de Música de Girona.

Dos músics actius, amb una sòlida formació i un especial interès en aprofundir i desenvolupar la música de cambra, en especial la formació a duo. Ens mostraran que les petites formacions també poden interpretar grans músiques..



El programa del concert inclou obres de grans compositors clàssics i també compositors contemporanis, seleccionades per a aquesta formació, amb els instruments de corda fregada com a protagonistes.



# LES CARES DE LA GUITARRA

ÀLEX ROCAS, GUITARRA

22 ABRIL  
EDU MÚSICA



Concert didàctic a càrrec de l'àrea de guitarra de l'Escola de Música. Ens proposen un viatge sonor per comprendre millor la guitarra i els seus papers principals al llarg dels diferents períodes històrics. El concert comptarà amb la participació d'alumnes de guitarra i del professor de l'Escola de Música, Àlex Rocas. Músic de formació clàssica, màster en pedagogia i actualment productor, cantant, compositor i músic d'estudi del grup propi "Despit".

Vine a descobrir les diferents cares d'aquest instrument des del clàssic al modern, del llaüt a la guitarra elèctrica, de Bach a Tárrega, de Visée a Brouwer, de Mertz a Dyens. Del rol solista o al rol grup.

Si voleu conèixer més a fons la guitarra, la seva història i les seves possibilitats sonores no us perdeu aquest concert.

# COM SUPERAR LA POR ESCÈNICA

PASCAL LE CORRE, PONENT I  
PIANISTA

29 ABRIL  
EDU MÚSICA



Pascal Le Corre és pianista, professor i coach artístic. Autor de llibres didàctics enfocats a la psicologia de la música. Actualment és professor del CRR de París i conseller d'estudis del Centre Superior d'ensenyaments artístics de Paris-Boulogne-Billancourt.

Artista amb una gran vinculació a la ciutat de Sant Feliu de Guíxols, oferirà una masterclass de piano durant el curs 2021-22 i podrem gaudir de la seva ponència sobre com superar la por escènica en el present cicle.

La por escènica és un estat d'ansietat associat a diversos símptomes que fa que deixem de creure en nosaltres mateixos. Pascal ens donarà eines de com superar aquest estat anímic, tan habitual en intèrprets, estudiants i músics que s'enfronten a l'escenari i al directe, i ens ensenyarà tècniques pràctiques per desactivar els seus efectes.

En finalitzar la conferència s'obrirà un torn obert de paraules, on els participants podran intercanviar experiències i compartir conclusions i expectatives.

## TRIO TICO

JORDI MORELL, BATERIA I PERCUSSIÓ  
CARLOS CORONADO, GUITARRA  
GUILLEM SOLER, BAIX

**6 MAIG  
CONCERT**

Liderats pel bateria, percussionista i professor de l'Escola de Música, Jordi Morell, "Trio Tico" és una formació de jazz/flamenc de recent creació. Aquesta formació la componen Carlos Coronado a la guitarra i Guillem Soler al baix. Tres músics de nova formada, amb un background de diferents estils que van des del jazz, el funk, el flamenc o la música latin.

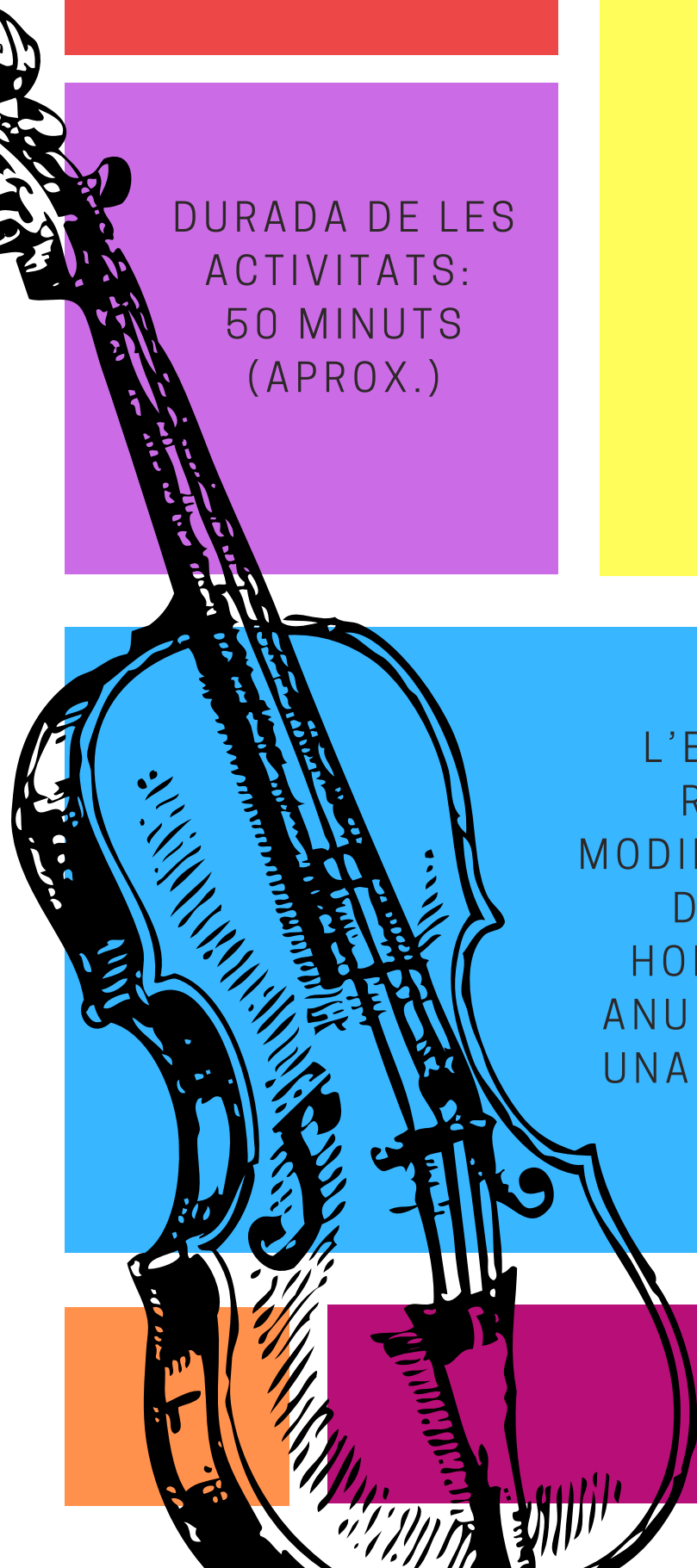
El seu repertori és festiu i amè, interpretant cançons de diferents estils en clau de ritmes flamencs amb arranjaments i harmonitzacions jazzístiques.

Les influències del grup són variades i el seu repertori inclou des del Tico Tico de Zequinha de Abreu fins al St. Thomas de Sony Rollins.

Un concert que convida a fer "palmes" amb molt de "sonikete" i a gaudir d'un concert amb "duende".



# II MÚSICA I DESCOBERTES!



DURADA DE LES  
ACTIVITATS:  
50 MINUTS  
(APROX.)

DEGUT A LA SITUACIÓ  
SANITÀRIA  
L'AFORAMENT SERÀ  
LIMITAT. ÉS  
OBLIGATORI L'ÚS DE  
LA MASCARETA. NO  
CALDRÀ RESERVAR  
ENTRADA  
PRÈVIAMENT.

L'ESCOLA DE MÚSICA ES  
RESERVA EL DRET DE  
MODIFICAR, PER NECESSITATS  
D'ORGANITZACIÓ, ELS  
HORARIS, DATES O ACTES  
ANUNCIATS I EL D'ANUL·LAR  
UNA ACTIVITAT PER CAUSES  
IMPREVISTES.